



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

Código Nacional

INMUEBLE No MZ 032

Hoja 1 PR 019

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	TV 1 17 62	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	TV 1 17 62	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Las Aguas	3.6. Código Barrio	003103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	032	3.10. No. de predio	019
3.11. CHIP	AAA0030JFWW	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	142,0
Frente (ml)	7,1	Área ocupada (m2)	131,5
Fondo (ml)	20,0	Área libre (m2)	10,5

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Residencial	N.A.	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	16 2E 25	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00140059
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	201915000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

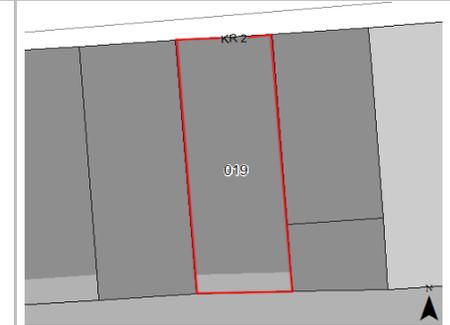
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103032019	de 5
	Fecha:	2018		

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	Movimiento moderno
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Martha Cecilia Marmolejo Lozano			Paola Chavez		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	41726972			52501736		
13.4. Dirección	No documentado			TV 1 17 62		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3113405057		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

**16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES**



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**14. DESCRIPCIÓN**

Inmueble de un piso en la parte frontal y de 2 pisos en la parte posterior, paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 7.10 m y fondo de 20.00 m, logrando una proporción de 1 a 2.8 veces aproximadamente con frente sobre la Transversal 1. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen frontal con patio lateral cubierto y un volumen patio lateral esquinero cubierto. Se ingresa a través de un acceso lateral que entrega a un zaguán, el cual conecta con los espacios frontales y finaliza en el patio lateral; continúa mediante una circulación central con una crujía en cada costado, las cuales albergan 6 habitaciones, un baño, una cocina, un comedor y 2 patios. La fachada consta de un nivel con vanos verticales, alero y zócalo: se compone de un vano de puerta con una portada de pilastras cuadradas, moldura rectangular en friso y cornisa superior; 2 vanos de ventana con sobre marcos en vanos y remate de cornisas con alfajía redondeada. El sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo con cubierta a 2 aguas con estructura en madera y teja de barro en la parte frontal; pórticos y entrepisos de concreto, cubierta en teja de fibrocemento, teja traslúcida sobre los patios soportada en perfiles metálicos en la parte posterior. Revestimiento de pañete y pintura. Carpintería interior de puertas y ventanas en madera. Pisos de enchape; escalera con peldaños en concreto y barandas metálicas. Fachada con carpintería metálica y rejas, sobre marcos, cornisas en ladrillo con acabado de pañete y pintura, remate de alero de caja.

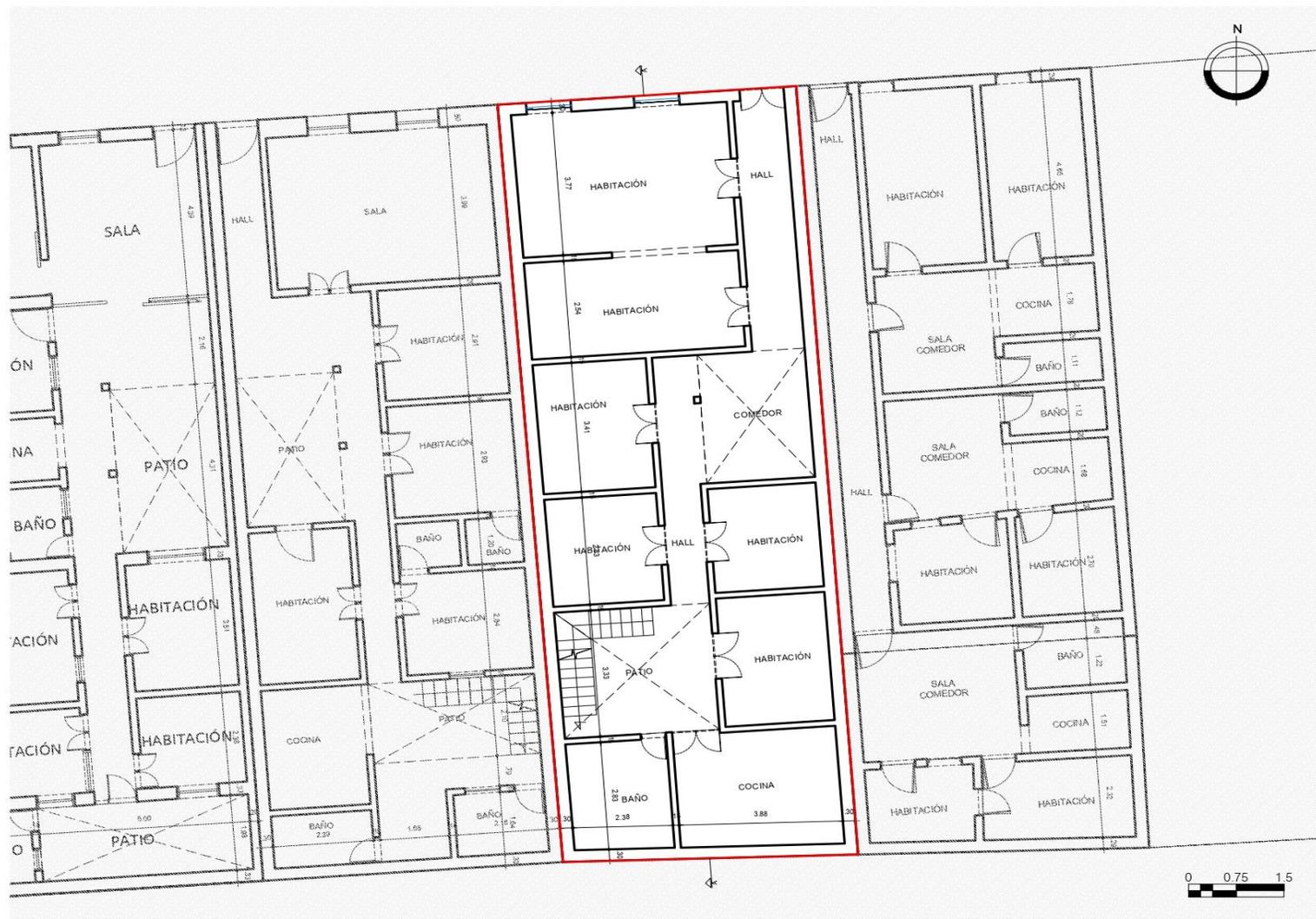
**17. RESEÑA HISTÓRICA**

Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX correspondiente al periodo Republicano, presenta una filiación al periodo Moderno y al periodo Contemporáneo. Destinado para vivienda, en la actualidad mantiene este uso. Es propiedad de Martha Cecilia Marmolejo Lozano. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Se evidencian algunas modificaciones como la demolición de algunos muros interiores de la crujía frontal y la construcción de un volumen de 2 pisos con forma compacta y su respectiva escalera de acceso, ubicado en el traspatio en técnica, materiales y lenguaje contemporáneos, lo que modificó la altura original del inmueble. Se modificaron los materiales de acabados del piso y la materialidad parcial de la cubierta. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo de las modificaciones encontradas. Según la revisión de las aerofotografías históricas, en la década de 1930 se identifica un volumen patio lateral y solar; en la década de 1950 se identifican el volumen de patio lateral y un segundo volumen con patio lateral esquinero; en la década de 1970 se cubren los patios, condición que se conserva hasta la actualidad.

**15. OBSERVACIONES**

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

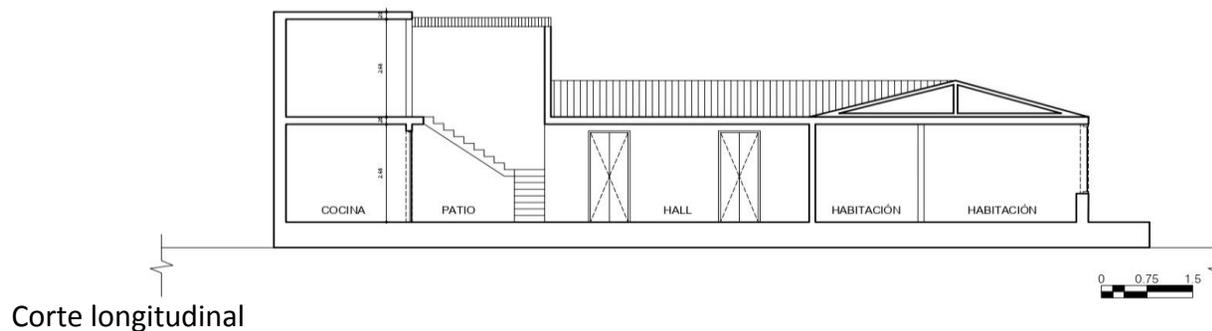
	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103032019	de 5
	Fecha:	2018		

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**

**Planta primer piso**
**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003103032019	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**Fachada Occidental**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**

**Valor histórico:** Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX correspondiente al periodo Republicano, presenta una filiación al periodo Moderno y al periodo Contemporáneo, de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de sus modificaciones. El inmueble hace parte de las primeras edificaciones de baja altura que conforman un conjunto de casas con características de este periodo.

**Valor estético:** De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones. A nivel de perfil urbano, hace parte de un conjunto de edificaciones con características del periodo Republicano y de la consolidación urbana de la época, con remanentes del trazado original. Conserva las características ornamentales de fachada como los sobre marcos en vanos, la portada de pilastras, el zócalo y alero de caja propio de este periodo histórico. Su sistema constructivo con muros de carga en adobe y ladrillo, cubierta a 2 aguas en teja de barro, carpintería en madera y metal. estas características le permiten implantarse de manera homogénea dentro del perfil urbano de la manzana.

**Valor simbólico:** No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el periodo colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos periodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103032019	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE



CALLE 18

18,2 ORIENTE



N.A

18,3 SUR



CALLE 12 F

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 2 y TRANSVERSAL 1

**23. OBSERVACIONES:**

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003103032019

Hoja 5

de 5